

COMUNITÀ ECOLOGICA

I luoghi della biodiversità ed i valori del volontariato ambientale

Presentazione del progetto

Il progetto "Comunità ecologica" è stato svolto nel territorio della Val di Merse (un'area della Provincia di Siena con una significativa biodiversità) e si è rivolto ai bambini delle classi IV delle Scuole Primarie ed agli adulti dei Comuni di Chiusdino, Monticiano, Murlo e Sovicille, al volontariato ambientale della Val di Merse ed agli artisti aderenti alle associazioni di volontariato della Toscana.

Il progetto ha realizzato un percorso integrato di educazione ed informazione ambientale per la tutela e valorizzazione del patrimonio naturalistico in Val di Merse attraverso l'applicazione del metodo/strumento della Mappa di comunità, quale modalità per promuovere il *valore della biodiversità* nella comunità locale; cioè l'intervento ha incentivato la conoscenza dei luoghi della biodiversità nel territorio di vita e la loro interpretazione attraverso la rappresentazione nella Mappa di comunità.

In particolare, il progetto ha messo in atto un percorso, mediante la costituzione di gruppi, che ha condotto all'ideazione e costruzione di 8 "Mappe di comunità della biodiversità" (4 ragazzi e 4 adulti), attraverso le quali è stato possibile cogliere la ricchezza naturalistica custodita in vari luoghi del territorio e nella memoria dei suoi abitanti, e fatto emergere le strette relazioni che legano le persone al loro patrimonio ambientale, creando così un processo di individuazione e condivisione dei *valori ambientali*, nonché la "rappresentazione" di visioni comuni sul proprio territorio, che hanno consentito ai partecipanti di rafforzare il senso di appartenenza al territorio di vita e di migliorare la sensibilità culturale per la conservazione della biodiversità.

Il processo di realizzazione della "Mappa di comunità della biodiversità" ha richiesto molte attività e competenze, cioè la costruzione di ciascuna Mappa di comunità è frutto del lavoro di ogni gruppo locale (svolto nell'arco di 7 mesi: da novembre 2008 a maggio 2009).

Accanto alla realizzazione delle "Mappe di comunità della biodiversità" è stato svolto il Concorso d'Arte "Biodiversità e Volontariato in Val di Merse" per la sperimentazione di un approccio alternativo alla tutela dei valori del territorio, che hanno permesso di valorizzare dall'interno l'identità ambientale della Val di Merse.

Il frutto del lavoro progettuale è stato sistematizzato e pubblicato nel libro "Le Mappe di Comunità della Biodiversità in Val di Merse" e nelle due cartine allegare contenenti le rappresentazioni "artistiche" delle "Mappe di comunità della biodiversità"; inoltre, è stata pubblicata, in formato poster 70x50 cm, l'opera "Genius Loci" di Rita Petti, vincitrice del Concorso d'arte.

Nel complesso, l'intervento progettuale ha attivato processi educativi informali per la trasmissione dei saperi locali sulla biodiversità, cioè i beneficiari del progetto sono stati gli attori di una originale "mimesis" della biodiversità in Val di Merse, che ha permesso alla comunità locale di "guardarsi allo specchio".

Partner progettuali

**Comune di Chiusdino,
Comune di Monticiano,
Comune di Murlo,
Comune di Sovicille,
Associazione "La Racchetta"**
Sezione di Sovicille.

RISORSE PROFESSIONALI DEL PROGETTO

Barbara Anselmi, Naturalista,
Giacomo Biasi, Naturalista,
Francesco Boschetti, Naturalista,
Serena Castignoni, Geologo,
Federico Cesaris, Pittore acquarellista animalier,
Edoardo Gonnella, Grafico,
Maria Nella Lassueur, Consulente artistico,
Domenico Muscò, Progettista/Responsabile del Progetto,
Leonardo Scelfo, Esperto d'arte,
Martina Stolzi, Naturalista,
Riccardo Testa, Architetto/Consulente MdC,
Sara Testi, Guida Ambientale Escursionistica,
Rosa Maria Trentadue, Grafico,
Margherita Vigni, Naturalista.

Per informazioni

"la collina"

*Associazione di Cultura, Ambiente,
Formazione, Comunicazione e Ricerca*

c/o Società Due Ponti
Via Aretina 190, 53100 Siena
Tel. 338-1198675, 340-7941830
Email: la_collina@yahoo.it
Website: www.sienanatura.net

Figura in copertina: "Fosso degli Upinari"
(Monticiano, 21 febbraio 2009, Foto: Domenico Muscò)

I testi ed il progetto editoriale del presente depliant
sono stati elaborati da Domenico Muscò.

realizzato con il contributo del
CESVOT
CENTRO SERVIZI VOLONTARIATO TOSCANO
PERCORSI DI INNOVAZIONE

la collina
ASSOCIAZIONE DI CULTURA,
AMBIENTE, FORMAZIONE,
COMUNICAZIONE E RICERCA

Progetto Integrato di Educazione ed Informazione Ambientale



I luoghi della biodiversità ed i valori del volontariato ambientale

Bando CESVOT "Percorsi di Innovazione 2007"



Presentazione dei risultati del Progetto

Progetto promosso e realizzato
dall'Associazione Culturale "la collina"

Siena, 1 ottobre 2008 - 30 settembre 2009

COMUNITÀ ECOLOGICA

I luoghi della biodiversità ed i valori del volontariato ambientale

I. Azioni progettuali

Il progetto “Comunità ecologica” ha realizzato un percorso di educazione non formale/informale, in cui sono state ideate e costruite le “Mappe di comunità della biodiversità” (4 adulti e 4 ragazzi) e svolto il Concorso d’arte, che hanno consentito di (ri-)scoprire e valorizzare la biodiversità nel territorio della Val di Merse; cioè l’intervento progettuale ha promosso un processo articolato in 5 fasi.

La *prima fase* (Azione 1: 1 ottobre 2008 – 31 Maggio 2009: “Il volontariato e le mappe di comunità della biodiversità in Val di Merse”), rivolta alla popolazione adulta e al volontariato ambientale, ha realizzato un percorso di ricerca-azione incentrata sulla conoscenza consapevole della natura in Val di Merse al fine di costruire quattro Mappe di comunità per la valorizzazione e tutela della biodiversità. In tale Azione è stato realizzato il seminario “Laboratorio di formazione per i facilitatori delle mappe di comunità” (Monticiano, 25-26 ottobre 2008, tenuto da Riccardo Testa).

La *seconda fase* (Azione 2: 1 ottobre 2008 – 31 Maggio 2009: “I luoghi della biodiversità in Val di Merse”), rivolta ai bambini di 4 classi quarte delle Scuole Primarie della Val di Merse (Chiusdino, Monticiano, Murlo e Sovicille), ha promosso processi di educazione con la natura attraverso l’uso del metodo-strumento delle Mappe di comunità quale modalità di conoscenza partecipata dei luoghi della biodiversità, cioè ha realizzato un percorso didattico attraverso il coinvolgimento dei ragazzi in gruppi di lavoro per la costruzione delle “Mappe di comunità della biodiversità”, che ha permesso di promuovere il legame tra i bambini ed il patrimonio ambientale del loro territorio di vita, nonché ha portato un arricchimento multidisciplinare al programma didattico delle classi quarte coinvolte.

La *terza fase* (Azione 3: 1 ottobre 2008–30 settembre 2009: Concorso d’Arte: “Biodiversità e Volontariato in Val di Merse”) ha realizzato la sperimentazione di un processo di educazione alla cultura naturalistica mediante lo strumento del Concorso d’Arte, rivolto agli artisti (in età adulta) aderenti alle associazioni di volontariato toscane, cioè ha stimolato una esemplificazione artistica dei valori ambientali e delle risorse naturali attraverso l’elaborazione di opere in cui dovevano essere coniugati la creatività artistica e la valenza della biodiversità nel territorio della Val di Merse. Al fine di perseguire tale obiettivo il 1 novembre 2008 è stato pubblicato il “Bando di concorso” con scadenza 28 febbraio 2009; alla quale sono pervenute 11 opere, tra cui l’opera che maggiormente ha sod-

disfatto i requisiti richiesti dal “Bando di concorso” è risultata “Genius Loci” di Rita Petti (Acquarello e acrilico su carta cotone, 72x41 cm, 2009). Inoltre, il Gruppo di valutazione, in deroga alle previsioni del Bando, ha segnalato due opere: “Il Sogno” (Tecnica mista su tela, 70x100 cm, 2009) di José Enrique Alvarez e “Diversa Mente” (Acrilico su tela, 40x100 cm, 2009) di Arianna Papini, che ha permesso di valorizzare altre candidature che presentano caratteri di originalità ed elementi di coerenza con gli obiettivi del Bando, proponendone la pubblicazione in volume quale Premio.

La *quarta fase* (Azione 4: 1 aprile 2009 – 31 luglio 2009: “Libro: Le mappe di comunità della biodiversità in Val di Merse”) ha realizzato: l’attività di progettazione e cura editoriale per la sistematizzazione e la valorizzazione dei materiali prodotti nelle prime 3 fasi progettuali, la progettazione grafica e la stampa per la pubblicazione del libro e delle due cartine (una per le 4 MdC Ragazzi ed una con le 4 MdC Adulti). Il libro e le due cartine allegate rappresentano l’esperienza progettuale nel complesso, cioè costituiscono lo strumento principale che consente di diffondere e valorizzare il lavoro realizzato sulla biodiversità in Val di Merse.

La *quinta fase* (Azione 5: 1 luglio 2009 – 30 settembre 2009: “Monitoraggio e valorizzazione dei risultati del progetto”) ha riguardato il monitoraggio per verificare il conseguimento degli obiettivi del progetto, realizzato mediante le “Interviste strutturate a stakeholders locali” sul lavoro realizzato; mentre la valorizzazione dei prodotti del progetto è stata svolta tramite la Conferenza di presentazione dei risultati raggiunti (svoltasi a Monticiano il 12 settembre 2009 presso il Centro di Addestramento AIB “La Pineta di Tocchi”), la distribuzione del volume sulle Mappe di comunità e del poster dell’opera vincitrice del Concorso d’arte, nonché la stampa e diffusione del presente depliant sulle attività progettuali.

II. Prodotti editoriali

Il principale lavoro editoriale è il volume *Le Mappe di Comunità della Biodiversità in Val di Merse. Il racconto di un viaggio con la natura* (curato da Domenico Muscò), che presenta la seguente architettura interna:

Domenico Muscò, *Val di Merse e Mappe di comunità*

PRIMA PARTE

Le Mappe di Comunità della Biodiversità dei Ragazzi

1. Diario della MdC “Il Fiume viaggiatore” (Chiusdino),
2. Diario della MdC “La Mappa del tesoro” (Monticiano),
3. Diario della MdC “Murlo Il sentiero della biodiversità” (Murlo),

4. Diario della MdC “Gli Esploratori della IVB e il tragitto del Bosco di Orgia” (Sovicille).

SECONDA PARTE

Le Mappe di Comunità della Biodiversità degli Adulti

1. Diario della MdC “Astri naturali nella volta terrestre” (Chiusdino),
2. Diario della MdC “La natura dietro l’uscio: apriamolo!” (Monticiano),
3. Diario della MdC “La Giostra del Valico” (Murlo),
4. Diario della MdC “Biodiversità tra i sassi” (Sovicille).

TERZA PARTE

Concorso d’Arte “Biodiversità e Volontariato in Val di Merse”

Domenico Muscò, *Premessa*

L’opera vincitrice
Genius Loci di Rita Petti

Le due opere segnalate
- *Il Sogno* di José Enrique Alvarez
- *Diversa Mente* di Arianna Papini

Bando del Concorso d’Arte.

APPENDICE

Riccardo Testa, *Il facilitatore per la Mappa di comunità*

Notizie su autori e collaboratori

Al libro sono allegate due cartine:

1. le *Mappe di Comunità della Biodiversità dei Ragazzi*, in cui si trovano collocate le 4 MdC delle Scuole Primarie (Chiusdino, Monticiano, Murlo, Sovicille);
2. le *Mappe di Comunità della Biodiversità degli Adulti*, in cui si trovano collocate le 4 MdC dei Gruppi di volontariato (Chiusdino, Monticiano, Murlo, Sovicille).

Ogni cartina presenta le MdC articolate in due coppie: da una parte le MdC di Chiusdino e Monticiano, dall’altra quelle di Murlo e Sovicille. Entrambe le cartine sono strutturate in modalità manifesto, cioè in modo da poter essere affisse per eventuale esposizione.

Inoltre, è stata pubblicata in formato poster 70x50 cm l’opera vincitrice del Concorso: *Genius Loci* di Rita Petti, al fine di consentirne una agevole diffusione.