



la collina

ASSOCIAZIONE DI CULTURA,
AMBIENTE, FORMAZIONE,
COMUNICAZIONE E RICERCA

LIBRERIA DEL CENTRO



TESTI UNIVERSITARI E PROFESSIONALI

Via S. Bandini n. 17 – 53100 Siena
Tel. e Fax 0577-45393

FOTO OTTICA MODERNA

DIGITAL POINT

di Fanetti Andrea

Via delle Terme 8 53100 Siena

Tel./Fax 0577-44281

Cell. 333-2401239

email: andrea.fanetti@libero.it www.FotoOpticaModerna.it

P.IVA 01082730522

Leica Pensamir SONY Canon Nikon

negozio premium siji ebay annunci

Con il patrocinio di



Provincia di Siena

ALTERITA'
Rivista Multi-Disciplinare
a-Periodica
www.sienanatura.net

**BANDO DEL CONCORSO
DI LETTERATURA E FOTOGRAFIA
BIENNALE - NAZIONALE**



Quarta Edizione, Siena, 2018-2019

#Ami il Territorio in cui Vivi?
#Esprimilo con la Scrittura creativa e la Fotografia!



Presentazione delle domande di candidatura

Scadenza: 30 settembre 2018

Articolo 1. L'Associazione Culturale “**la collina**” indice la **Quarta Edizione** (Siena, 2018-2019) del **Concorso di Letteratura e Fotografia** (Biennale–Nazionale) **TERRITORI della PAROLA. Percorsi di Scrittura e Immagine**, dedicato alla promozione degli **elementi di Valore** del Patrimonio culturale e ambientale dei **Territori italiani** attraverso la **creatività letteraria** e la **ricerca fotografica** (per l'Arte e la Natura).

Articolo 2. Il Concorso si articola nei seguenti **Percorsi di Scrittura e Immagine**:

- Sezione **Narrativa**: sono ammessi solo racconti brevi inediti sui caratteri artistico-culturali, naturalistici e agro-alimentari dei territori italiani, etc. (un racconto di massimo **3 pagine** e di complessive 12.000 battute, spazi bianchi inclusi; contributo spese di € 20,00).
- Sezione **Poesia**: sono ammesse solo poesie inedite sui caratteri artistico-culturali, naturalistici e agro-alimentari dei territori italiani, etc. (una poesia di massimo **3 pagine** e di complessive 12.000 battute, spazi bianchi inclusi; contributo spese di € 20,00).
- Sezione **Teatro**: sono ammesse solo opere teatrali in prosa inedite (tragedia, commedia, tragi-commedia, monologo, etc.) sui caratteri artistico-culturali, naturalistici e agro-alimentari dei territori italiani, etc. (un'opera di massimo **3 pagine** e di complessive 12.000 battute, spazi bianchi inclusi; contributo di € 20,00).
- Sezione **Saggistica**: sono ammessi solo articoli inediti sui caratteri artistico-culturali, naturalistici e agro-alimentari dei territori italiani, etc. (un testo di massimo **3 pagine** e di complessive 12.000 battute, spazi bianchi inclusi; contributo spese di € 20,00).
- Sezione speciale **Territori Donna**: sono ammessi testi inediti utilizzando solo uno dei seguenti **Percorsi di Scrittura**: Narrativa, Poesia, Teatro, Saggistica, che riguardi uno o più temi tra i seguenti: la Maternità, la Creatività femminile (la donna in Arte), le Donne dei territori regionali italiani, le Donne in agricoltura, i Territori dell'etica femminile, le Donne della resistenza, il Valore donna del cibo, l'Amicizia/Sorellanza” tra donne, i Territori dell'abbigliamento femminile, i Territori dell'intuizione femminile, l'Impronta ecologica della donna, la Comunicazione tra donne, il Ruolo e il valore della Parola nel linguaggio femminile, etc. (un testo di massimo **3 pagine** e di complessive 12.000 battute, spazi bianchi inclusi; contributo spese di € 20,00).
- Sezione speciale **Territori Internet**: sono ammessi testi inediti utilizzando solo uno dei seguenti **Percorsi di Scrittura**: Narrativa, Poesia, Teatro, Saggistica, che riguardi il tema del **web**, ossia: i **Beni digitali** nella Rete internet in lingua italiana, i Caratteri innovativi dei processi del web, la Consapevolezza digitale (i rischi e le opportunità del “mondo web”), le Trasformazioni culturali prodotte dalla Rete internet (divenuta una parte importante della nostra vita sociale ed economica contemporanea), etc. (un testo di massimo **3 pagine** e di complessive 12.000 battute, spazi bianchi inclusi; contributo spese di € 20,00).
- Sezione speciale **Territori Fotografia**: sono ammessi solo **Percorsi di Immagine** (foto realizzate con ogni tecnica digitale): foto **inedite** nel file originale di scatto e una **Scheda di presentazione delle fotografie candidate**. Le foto devono riguardare i seguenti temi: i Beni artistico-culturali delle città e delle campagne dell'Italia (Borghi, Castelli, Fontane, Giardini, Montagne e Colline, Musei ed Ecomusei, Palazzi, Parchi archeologici, Piazze, Pievi, Ville, etc.), il Patrimonio naturalistico (Boschi, Paesaggio, Praterie, Riserve e Parchi naturali, Specie animali e vegetali, Fiumi e Torrenti, Laghi, Mari e Lagune, Paludi e Stagni, etc.) e le risorse Agro-alimentari (Prodotti agricoli, Cibo-Cucina, Pasticceria, etc.) che caratterizzano i **territori e i mari italiani**, etc. Il fotografo è libero di scegliere lo stile, l'ambientazione e i soggetti/elementi delle foto, ma non sono ammesse opere realizzate al computer e fotomontaggi, è vietata la manipolazione digitale per ottimizzare l'immagine originale ed è vietato il ritaglio dell'immagine, come pure non è permesso di aggiungere o rimuovere qualsiasi elemento della composizione. Lo scopo della Sezione è di promuovere la **Fotografia** come abilità di narrazione visiva per **sensibilizzare** alla **Bellezza** dei “**Mondi locali**” (sono candidabili massimo **3 foto** in **JPEG** a colori, risoluzione massima di **200 dpi** e massimo **2 Mb per ciascuna foto**; contributo spese di € 20,00).
- Sezione **Tema libero**: sono ammessi testi inediti utilizzando solo uno dei seguenti **Percorsi di Scrittura**: Narrativa, Poesia, Teatro, Saggistica e trattando uno o più temi che **non rientrano** tra quelli indicati nelle n. 7 precedenti Sezioni del presente **Art. 2** (un testo di massimo **3 pagine** e di complessive 12.000 battute, spazi bianchi inclusi; contributo spese di € 20,00).

Le **modalità** di candidatura ammissibili sono quelle descritte in ciascuna **Sezione** (sopra indicate), ossia: si può presentare **un testo di massimo 3 pagine di complessive 12.000 battute** (spazi bianchi inclusi) per ogni **Sezione** a propria scelta, mentre per la **Sezione speciale “Territori Fotografia”** si possono presentare **massimo 3 foto in file JPG** accompagnate da una “**Scheda di presentazione delle fotografie candidate**” (obbligatoria).

È ammessa la candidatura a **tutte le Sezioni** (da parte di uno stesso autore) versando per ogni Sezione il “**Contributo spese**” di € 20,00 oppure di € 15,00 (se il candidato è **Socio** per l'anno 2018 dell'Associazione “**la collina**”), nel caso che i testi e le foto rientrano nei limiti sopra indicati. Inoltre, è ammessa anche la candidatura, per tutte le Sezioni, di **testi con più di 3 pagine** e un **numero di battute superiore a 12.000**, come pure **sono ammesse più di 3 foto**: in tali casi l'interessato/a dovrà aggiungere un “**Contributo spese**” di € 5,00 (o di € 3,50 per i **Soci 2018** dell'Associazione “**la collina**”) per ogni **pagina** in più (una pagina di massimo **4.000 battute** o **frazioni** pari o superiori a **100 battute**, spazi bianchi inclusi) e per **ogni foto** in più (sempre con le stesse caratteristiche tecniche descritte nella soprastante Sezione speciale **Territori Fotografia** e nel successivo **Articolo 3**).

Articolo 3. Possono partecipare al Concorso **autori italiani e stranieri**, senza limiti di età, mediante l'invio di **testi inediti** in **solo lingua italiana** e **fotografie inedite**, che non siano mai stati premiati in altri precedenti Concorsi (letterari, fotografici e di altro genere) e mai pubblicati in libri, riviste e calendari di tipo cartaceo e digitale (e-book, cd-rom, siti web, blog, social-network, etc.), nonché mai messi in scena e mai rappresentati pubblicamente a teatro e in altri luoghi (anfiteatri, arene, cinema, feste paesane, fiere, librerie, mercati, mostre, musei, piazze, sagre, stadi, etc.).

Per partecipare al **Concorso** è necessario versare un **"Contributo spese"** di **€ 20,00** (non rimborsabile) per ogni **Sezione** a cui si desidera partecipare, da versare in anticipo mediante bonifico bancario a favore dell'**Associazione "la collina"** sul conto corrente presso: **ChiantiBanca S.c.**, Filiale di Fontebecci (Monteriggioni – SI), **IBAN: IT10 T086 7371 8800 0000 1002 052**, indicando la causale: **"Contributo spese per il Concorso Territori della Parola, 4° Edizione, Siena, 2018-2019"** e specificando la/le sezione/i a cui si partecipa.

Tutte le persone che sono **Soci** per l'anno **2018** dell'**Associazione "la collina"** possono partecipare al **Concorso** con un **"Contributo spese"** di **€ 15,00** (non rimborsabile) per ogni **Sezione** a cui si desidera partecipare, da versare con le modalità sopra indicate; i Soci devono indicare, nella **Domanda** di partecipazione, il numero della **Tessera 2018** e la data specifica di emissione indicata sulla Tessera.

Ciascun **testo** candidato dovrà essere inviato in **2 copie**: una in **file Word** con scritto all'interno il titolo e senza il nome e cognome dell'autore/autrice a garanzia dell'anonimato nella valutazione da parte della Giuria e l'altra copia in **file PDF** con scritto all'interno il titolo, il nome-cognome e la firma autografa dell'autore/autrice in calce all'ultima pagina come prova dell'autenticità dei testi inviati e garanzia che gli stessi siano inediti. Nel nome esterno dei due file scrivere solo il titolo dell'opera candidata o la prima parte di esso se fosse troppo lungo.

Ciascuna delle **3 fotografie** (in **JPEG**) candidate dovrà essere inviata in **2 copie**: la prima (1a) nello stato originale dello scatto e senza aggiungere il nome e cognome dell'autore/autrice a garanzia dell'anonimato nella valutazione da parte della Giuria, mentre sulla seconda copia (1b) della stessa foto ci va scritto (in un punto della foto che non limiti la visione dell'immagine) il **titolo** e il **nome-cognome** dell'autore/autrice della foto come prova dell'autenticità delle immagini inviate e garanzia che siano inedite. Nel nome esterno di entrambe le copie di ciascuna **Foto** bisogna scrivere il numero progressivo (1a-1b, 2a-2b, 3a-3b) e il titolo dell'opera o la prima parte di esso se fosse troppo lungo.

Alle **opere** candidate dovranno essere allegate:

1. la **"Domanda di partecipazione"** al Concorso (redatta sull'apposito **Modulo n. 1** con firma autografa in calce, in **file PDF**), in cui va indicato il titolo di ciascuna fotografia e relativo numero progressivo;
2. la **"Dichiarazione di originalità delle opere candidate e cessione dei diritti d'autore"** (redatta sull'apposito **Modulo n. 2** con firma autografa in calce, in **file PDF**) a favore dell'Associazione Culturale **"la collina"** per l'eventuale pubblicazione del testo e della/e foto nel caso risultassero tra i vincitori;
3. la **"Scheda di presentazione delle fotografie candidate"** (redatta sull'apposito **Modulo n. 3** con firma autografa in calce, in **file PDF**) redatta dall'autore/autrice delle foto (in cui va indicato: il titolo, il numero progressivo, la data dello scatto, la tecnica usata, la tipologia della foto, la descrizione dei contenuti (luoghi/soggetti) fotografati: opere d'arte, specie animali/vegetali proposti nelle foto, etc.): la scheda deve essere di **massimo una pagina** (massimo 4.000 battute, spazi bianchi inclusi, in **file PDF**) con luogo e data di compilazione + firma autografa in calce dell'autore/autrice.
4. una breve **"Nota bio-bibliografica"** dell'autore/autrice (massimo 2.000 battute, spazi bianchi inclusi, in **file PDF**), in cui deve essere inserita l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs 196/2003, con luogo, data e firma autografa in calce;
5. la copia digitale della **ricevuta** di bonifico bancario per l'avvenuto versamento del **"Contributo spese"** (scansione ricevuta cartacea della banca o la ricevuta prodotta dall'Internet Banking in formato **PDF**).

Nei tre **Moduli** (punti nn. 1, 2 e 3) è obbligatorio compilare tutte le voci.

Qualora l'**autore/autrice** sia **minorenne**, i tre **Moduli** dovranno essere firmati in calce dall'**autore/autrice** e da **uno dei due genitori** o da chi ne fa le veci.

I tre **Moduli** sono scaricabili dall'homepage del sito web: **www.sienanatura.net**, oppure richiederli per e-mail alla **Segreteria del Concorso**: **concorso_territoridellaparola@yahoo.it**.

Articolo 4. La Domanda di partecipazione, i testi, le foto e la documentazione di corredo dovranno essere spediti al seguente indirizzo di posta elettronica: **concorso_territoridellaparola@yahoo.it**, indicando nell'oggetto e nel corpo del messaggio: **"Partecipazione al Concorso TERRITORI della PAROLA., 4° edizione, Siena, 2018-2019"**.

La Domanda, i testi, le foto e la documentazione di corredo dovranno pervenire entro la **scadenza del 30 settembre 2018**. Sarà cura del partecipante accertarsi che i testi, le foto e i documenti spediti siano stati effettivamente ricevuti.

L'Associazione Culturale **"la collina"** non assume responsabilità per eventuali disguidi tecnici di natura informatica e malfunzionamento di internet.

Solo in **casi eccezionali** è ammessa la presentazione della candidatura al **Concorso** con **modalità alternative** a quella della posta elettronica (e-mail); in tal caso, l'interessato/a, **prima di presentare la Domanda di candidatura**, dovrà **contattare** per **e-mail** oppure per **telefono** la **Segreteria** del Concorso per **concordare la soluzione** del problema specifico.

Articolo 5. I testi e le foto pervenuti saranno valutati (singolarmente e in maniera anonima) dalla **Giuria del Concorso**, composta da personalità provenienti dal settore culturale e artistico, che hanno l'obbligo di assoluta riservatezza **sine die**. La Giuria potrà rifiutare una fotografia che sia stata ritoccata, a discapito dell'integrità dell'immagine originale. La valutazione della Giuria è **insindacabile** e **inappellabile**. I componenti della Giuria non potranno avere contatti con i candidati e né candidarsi al **Concorso**.

Le opere saranno selezionate sulla base dei seguenti **criteri**: il valore letterario e l'originalità del testo, la creatività artistica e la composizione della fotografia, la capacità di interpretare ed esprimere le finalità, i temi e gli obiettivi del **Concorso** indicati agli articoli 1 e 2 del presente **Bando**, ossia il testo e le foto candidati devono saper coniugare la creatività letteraria/artistica con uno o più valori significativi di un **Territorio** specifico. I testi della Sezione "**Tema libero**" saranno valutati solo in base all'originalità e al valore letterario.

Il **premio** per i vincitori è costituito dalla **pubblicazione** in un libro (l'**eBook** in **PDF** sul Sitoweb: **www.sienanatura.net**) delle opere classificate al **primo posto** in ciascuna Sezione (Cfr. Articolo 2), che saranno pubblicate dall'Associazione Culturale "**la collina**" (Siena). Gli Autori delle opere e foto classificate al **2° e 3° posto** di ogni Sezione riceveranno solo l'**Attestato di merito**. Le opere e foto non vincitrici del **Concorso** non saranno restituite agli autori e resteranno nell'archivio interno de "**la collina**".

Articolo 6. I vincitori del Concorso "**Territori della Parola 2018-19**" saranno **premiati** in un apposito **Incontro pubblico**, previsto per **Aprile 2019**.

Gli **autori finalisti** del Concorso riceveranno **20 giorni prima** (rispetto al giorno di premiazione) una comunicazione per e-mail in merito alla data e al luogo di svolgimento dell'**Incontro pubblico** di premiazione; la notizia sarà pubblicata sul sito web: **www.sienanatura.net**.

Nel corso dell'**Incontro di Premiazione** saranno consegnati, agli autori/alle autrici **finalisti/e** del Concorso, gli **Attestati di merito** delle opere classificate al **1°, 2° e 3° posto** di ogni Sezione (Cfr. Articolo 2 del presente **Bando**).

L'**Attestato di merito** non ritirato dall'**autore/autrice finalista** durante l'**Incontro di Premiazione** non sarà consegnato in altre sedi né spedito per posta.

La **mancata presentazione** dell'**autore finalista** all'**Incontro di Premiazione** costituirà un atto di **rinuncia**; ossia l'assenza dell'**autore finalista** comporta la decadenza del diritto a ricevere l'**Attestato di merito**. Inoltre, l'Associazione "**la collina**" si **riserva** il diritto di non pubblicare una o più opere (testi e/o foto) tra le prime classificate sulla base di intervenuti nuovi elementi, non prevedibili in origine.

Il libro digitale con le opere vincitrici (testi e foto) del **Concorso** sarà realizzato dopo l'**Incontro di Premiazione**, che verrà pubblicato a **Ottobre 2019** sul sito web: **www.sienanatura.net**, di cui gli autori saranno informati con una e-mail.

L'invito ufficiale a partecipare all'**Incontro di Premiazione** non darà diritto a rimborso delle spese di viaggio e soggiorno sostenute dagli autori che hanno partecipato al **Concorso**.

L'**Incontro di Premiazione** sarà pubblicizzato attraverso giornali, riviste e internet.

Articolo 7. La "Domanda di partecipazione" al **Concorso** comporta l'**accettazione incondizionata e totale delle regole** indicate nel presente **Bando** e nel **Modulo n. 2** "Dichiarazione di originalità dell'opera candidata e cessione dei diritti d'autore".

Il non rispetto delle condizioni richieste nel presente **Bando** determinerà la non ammissibilità del candidato al **Concorso**.

Per quanto non previsto nel presente **Bando** valgono le normative vigenti in materia.

Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Siena.

Articolo 8. Il presente **Bando** è pubblicizzato mediante la mailing-list dell'Associazione Culturale "**la collina**" e il sito internet: **www.sienanatura.net**, nonché pubblicizzato attraverso il Comunicato stampa, il Depliant e la Locandina del **Bando**.

Per maggiori **informazioni** e **chiarimenti** su eventuali **specifici problemi** rivolgersi alla **Segreteria** del **Concorso**, e-mail: **concorso_territoridellaparola@yahoo.it** - Tel. 338-1198675.

Siena, Venerdì 6 aprile 2018

Immagine in copertina: Allegoria del **Premio**, in: Cesare Ripa, "Iconologia" (Roma, 1603, 2° ed.), a cura di Piero Buscaroli, TEA Arte, Milano, Gennaio 1992, 1° ed, p. 363.

L'elaborazione del testo, la grafica e l'impaginazione del quarto **Bando** del Concorso "Territori della Parola 2018-2019" sono a cura di Domenico Muscò. Siena, Marzo 2018.