

comunità ed un naturalista) selezionerà, a suo insindacabile giudizio, una sola opera, che meglio avrà interpretato-rappresentato le finalità del Concorso indicate all'articolo 2 del presente Bando, la quale riceverà un **premio in denaro di € 3.000,00** (al lordo della ritenuta fiscale ai sensi dell'art. 30 del DPR n. 600/1973), nonché l'opera sarà pubblicata in formato di poster e nel libro "Le mappe di comunità della biodiversità in Val di Merse".

articolo 6 La consegna al vincitore del premio in denaro avverrà in occasione della conferenza finale di presentazione dei risultati del progetto "Comunità ecologica. I luoghi della biodiversità ed i valori del volontariato ambientale". In sede di premiazione verrà presentata la motivazione critica della giuria per la scelta dell'opera d'arte vincitrice, nonché saranno consegnate al vincitore 10 copie del poster dell'opera e 10 copie del libro "Le mappe di comunità della biodiversità in Val di Merse".

articolo 7 Tutti gli artisti che hanno partecipato al concorso riceveranno comunicazione per lettera dell'esito dello stesso, in cui verrà indicata anche la data ed il luogo dello svolgimento della conferenza di premiazione, prevista per il mese di settembre 2009. L'invito ufficiale all'incontro di premiazione non dà diritto a rimborsi spese per le eventuali trasferte degli artisti che hanno partecipato al Concorso. La premiazione sarà pubblicizzata attraverso appositi depliant e gli strumenti del web. Le opere non vincitrici non saranno restituite ai rispettivi autori, salvo esplicita richiesta dell'interessato (in tal caso le spese di spedizione sono a carico del richiedente).

articolo 8 La presentazione della domanda di candidatura al Concorso d'Arte implica l'accettazione incondizionata delle regole indicate nel presente Bando. L'inosservanza di una o più modalità e condizioni richieste nel presente Bando comporta l'esclusione automatica dalla partecipazione al Concorso.

Al presente Concorso non possono partecipare per incompatibilità:

- i soci dell'Associazione "la collina" per gli anni 2008 e 2009;
- gli operatori incaricati di collaborazione professionale, in qualsiasi ruolo, per la realizzazione del progetto "Comunità ecologica".

articolo 9 Il presente Bando di Concorso d'Arte è pubblicato sul sito web: www.sienanatura.net, da cui è possibile scaricare la modulistica indicata all'articolo 3, e sarà diffuso anche mediante mailing-list e distribuzione della versione cartacea del Bando. Per maggiori informazioni ed eventuali chiarimenti rivolgersi all'Associazione "la collina", c/o Società Due Ponti, Via Aretina 190, 53100 Siena. Tel 338-1198675, 340-7941830, E-mail: la_collina@yahoo.it

Per tutto quanto non previsto nel presente Bando di Concorso valgono le norme vigenti in materia.

Siena, 1 novembre 2008

SIENA
2008 - 2009



BIODIVERSITA'^e VOLONTARIATO in VAL DI MERSE



BANDO del
CONCORSO d'ARTE
EDIZIONE UNICA

articolo 1 Il CESVOT e l'Associazione "la collina" indicano l'Edizione Unica del Concorso d'Arte "Biodiversità e Volontariato in Val di Merse" (composto da una sola sezione) nell'ambito del Progetto integrato di educazione ed informazione ambientale "Comunità ecologica. I luoghi della biodiversità ed i valori del volontariato ambientale" (Bando "Percorsi di Innovazione" 2007), a cui possono partecipare gratuitamente tutti gli artisti (in età adulta) che sono soci di una Associazione di volontariato avente sede legale e/o operativa in uno dei Comuni della Regione Toscana.

articolo 2 Il presente Bando vuole promuovere la sperimentazione di un processo di educazione alla cultura ambientale mediante lo strumento del Concorso d'Arte; cioè cerca di stimolare una originale esemplificazione artistica delle relazioni tra volontariato e patrimonio naturalistico presente nel territorio della Val di Merse in Provincia di Siena (comuni di Chiusdino, Monticiano, Murlo e Sovicille).

Il Concorso mira, da una parte, a stimolare la conoscenza di aspetti significativi degli habitat della biodiversità in Val di Merse e, dall'altra, a promuovere i valori ambientali nel volontariato (conservazione della natura, tutela dell'assetto idrogeologico del territorio, cura del paesaggio, prevenzione dei danni al patrimonio boschivo, cittadinanza ambientale, etc.) attraverso l'opera d'arte, per la quale è consentito l'uso di tutti i linguaggi artistici, escluso gli audio-visivi e le performance.

Il Concorso cerca di stimolare la "rappresentazione" della biodiversità attraverso una originale "mimesis" degli elementi che caratterizzano gli habitat del territorio della Val di Merse, nonché vuole promuovere la tutela e valorizzazione del patrimonio naturalistico.

In particolare, le opere candidate dovranno esprimere uno o più dei seguenti obiettivi:

- a. promuovere l'importanza del valore naturalistico del territorio della Val di Merse,
- b. promuovere la conoscenza della biodiversità nelle comunità locali della Val di Merse,
- c. promuovere processi educativi indirizzati alla tutela e conservazione della natura in Val di Merse,
- d. promuovere un rapporto consapevole col patrimonio naturalistico del proprio territorio di vita in Val di Merse,
- e. promuovere la riflessione sul rapporto uomo-natura per valorizzare i legami tra la biodiversità dei territori della Val di Merse e le persone che vi abitano,
- f. promuovere la nascita e maturazione di valori ambientali condivisi (tutela, conservazione, precauzione, prevenzione, etc.) per rafforzare la solidarietà tra patrimonio naturalistico e comunità locali della Val di Merse,
- g. promuovere il senso di appartenenza al territorio della Val di Merse per orientare le persone a prendersi cura dei luoghi della biodiversità,

- h. promuovere lo sviluppo di processi di valorizzazione dell'identità naturalistica nelle comunità locali.

articolo 3 Si partecipa al Concorso d'Arte mediante l'invio di una sola opera inedita in copia originale non firmata, a garanzia dell'anonimato nella valutazione da parte della giuria; nonché l'invio di una copia dell'opera d'arte candidata in versione digitale ad alta risoluzione (minimo 300 dpi) in file Tiff (leggibile su sistema Windows e Mac), da consegnare su CDROM o DVD.

All'opera candidata dovranno essere allegare:

- domanda di candidatura al Concorso d'Arte (redatta sull'apposito modulo),
- la fotocopia della carta di identità dell'autore dell'opera candidata e firmata per copia conforme all'originale,
- una foto cartacea dell'opera candidata con indicati sul retro: titolo dell'opera, nome/cognome e luogo/data di nascita dell'autore, firma in originale, tale foto deve essere inserita in una busta da lettera sigillata senza alcuna indicazione sull'esterno busta,
- scheda di presentazione dell'opera candidata redatta dal suo autore: minimo 30 righe in file word (su CDROM) e su cartaceo firmato in originale,
- dichiarazione di originalità dell'opera candidata e cessione dei diritti d'autore per l'eventuale pubblicazione su poster ed in volume nel caso risultasse vincitrice (redatta sull'apposito modulo),
- curriculum vitae dell'autore dell'opera candidata con autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs 196/2003 (su cartaceo firmato e copia in file di word su CDROM),
- la fotocopia della tessera dell'Associazione di volontariato a cui l'artista è iscritto (per il 2008 se l'opera è presentata entro il 31-12-2008, o il 2009 se presentata dopo il 1-1-2009) firmata per copia conforme all'originale (in alternativa: una lettera del legale rappresentante, su carta intestata dell'Associazione, che dichiara che l'artista è un loro socio).

articolo 4 La domanda di candidatura, l'opera d'arte e la documentazione di corredo dovranno essere spedite (o consegnate a mano su appuntamento telefonico o per email) all'indirizzo della sede operativa dell'Associazione "la collina", c/o "Società Due Ponti", Via Aretina 190, 53100 Siena, indicando sul plico: Concorso d'Arte "Biodiversità e Volontariato in Val di Merse". L'opera dovrà pervenire entro e non oltre il **28 febbraio 2009**. Non fa fede la data del timbro postale di partenza. Nel caso che la domanda giunga dopo la data di scadenza prevista sarà considerata non ammissibile e non verrà ammessa tra le opere d'arte in concorso.

articolo 5 Il gruppo di valutazione del Concorso d'Arte (composto da 3 esperti: un critico d'arte, un esperto di mappe di