



Scheda di presentazione del libro

Domenico Muscò

SENTIERI DELL'APPRENDIMENTO

L'ambiente fra educazione e formazione

Prefazione di Gaetano Chiappini

Associazione culturale "la collina", Siena, Aprile 2011, pp. 272, all'interno immagini naturalistiche.



Il libro nasce dall'esperienza professionale dell'autore nel settore dell'educazione ambientale e della formazione, nonché dalle sue riflessioni sviluppatesi nel corso delle attività di informazione collegate.

Il volume esemplifica non solo l'ambito formativo/educativo in cui l'autore ha operato per diversi anni, ma anche evidenzia che "la scrittura e il lavoro editoriale sono stati compagni instancabili dell'attività professionale, che ha sempre valorizzato la *parola* nella sua accezione più alta".

Il libro "propone e riunisce numerosi e cospicui progetti formativi": dalle problematiche sociali, antropologiche, museali, ambientali e culturali, ecc., alle loro "realizzazioni attente e proficue, offrendo temi e motivazioni che arrivano anche alla cronaca degli esercizi, lezioni e interventi nell'esecuzione stessa e svolgimento reale dei progetti stessi"; per questo i documenti offerti rappresentano un "vero e proprio circolo teorico-sperimentale e performativo, al cui centro sta la persona nel suo esserci e agire nello spazio sociale e comunitario".

Dunque, lo scopo del libro è quello della "essenziale consapevolezza e della responsabilità di tutti": la *formazione di tutti*.

INDICE del LIBRO

Prefazione di Gaetano Chiappini

Introduzione

La percezione del fare formativo

CAPITOLO I

Aperture tra formazione ed ambiente

- I.1. Dall'organizzazione dell'evento d'arte all'arte dell'organizzare
- I.2. La gestione dei documenti non profit
- I.3. La formazione per l'animazione turistica
- I.4. Per la cittadinanza attiva
- I.5. La formazione alla nonviolenza è possibile
- I.6. Il respiro dell'acqua
- I.7. La didattica nel contesto museale
- I.8. La natura su internet
- I.9. I volti della natura in Val di Merse
- I.10. Formazione e cittadinanza ambientale
- I.11. Per una gestione sostenibile della risorsa rifiuto
- I.12. La pace come valore di cittadinanza
- I.13. La cultura del fiume
- I.14. Bioarchitettura e cittadinanza ambientale
- I.15. Le vie per l'ecomuseo
- I.16. Le reti per la biodiversità
- I.17. Val di Merse e Mappe di comunità
- I.18. L'arte per la biodiversità

CAPITOLO II

L'agire educativo

- II.1. La comunicazione non profit
- II.2. Le fasi ed i tempi del lavoro editoriale in tipografia
- II.3. Gli archivi delle organizzazioni non profit
- II.4. Il turismo come cittadinanza solidale
- II.5. Per una cultura della nonviolenza

CAPITOLO III

L'informazione per la promozione

- III.1. Formazione e non profit

III.2. La sostenibilità urbana

III.3. La tutela del territorio e dell'ambiente in Val di Merse

III.4. Il contributo dell'associazionismo per l'EdA

III.5. Il Cesvot tra EdA e volontariato

III.6. Per un approccio olistico all'educazione ambientale

III.7. Una nuova politica per le risorse idriche

III.8. Formazione e Terzo Settore

III.9. La cultura delle quattro erre

CAPITOLO IV

Strumenti per l'azione

IV.1. Glossario di archivistica

IV.2. Scheda di espressione proposte di Circolo di studio

IV.3. Scheda tecnica per l'attività didattica

IV.4. Test di verifica finale del corso "M'illumino d'energie pulite"

IV.5. Test/Intervista strutturata ad attori locali senesi del settore ambientale

IV.6. Test di verifica finale del corso "Reti ecologiche"

IV.7. Modulo per l'iscrizione al "Gruppo di lavoro Adulti" per la "Mappa di comunità della biodiversità"

IV.8. Bando del Concorso d'arte "Biodiversità e Volontariato in Val di Merse"

IV.9. Scheda di rilevamento dati di campo

IV.10. Bibliografie tematiche

IV.11. Verifica finale del corso "Le virtù del compost"

CAPITOLO V

Partecipanti ai percorsi formativi

CAPITOLO VI

Pubblicizzazione e valorizzazione dei progetti di formazione ed educazione

APPENDICE

I. Attività per la formazione

II. Bibliografia

Indice dei nomi di persona