
SCHEDA DI PRESENTAZIONE DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE "LA COLLINA"

ATTIVITÀ ASSOCIATIVE

1. **Editoria sociale,**
2. **Presentazione di libri,**
3. **Concorso di Letteratura e Fotografia "Territori della Parola",**
4. **Conferenze Tematiche,**
5. **Incontri pubblici,**
6. **Informazione ambientale,**
7. **Rivista web multi-disciplinare "Alterità" (a-periodica),**
8. **Sito web "Sienanatura.net: L'informazione culturale e ambientale".**

"**la collina**" (nata a Siena nel Novembre 1984 come "Foglio di poesia" e poi trasformata in "Rivista letteraria" nel 1986) si costituisce in Associazione di volontariato il **20 aprile 1990** con l'obiettivo della promozione culturale, la salvaguardia ambientale e la valorizzazione del nostro territorio attraverso la realizzazione di prodotti editoriali, iniziative letterarie, progetti di formazione per giovani e adulti (del volontariato culturale e ambientale, degli enti non profit, del pubblico impiego, etc.), basati su un approccio educativo multidisciplinare, che mette al centro la persona quale portatore dei bisogni di crescita.

L'orizzonte dell'attività associativa è quello dell'innovazione culturale e dell'informazione plurale, mirata alla costruzione di un mondo migliore in funzione dei valori della giustizia, dell'equità intergenerazionale, della solidarietà e responsabilità sociale, che devono essere al centro della nostra identità di cittadini attivi, soggetti del diritto-dovere alla partecipazione e attori responsabili della comunità di appartenenza.

L'Associazione "**la collina**" svolge le sue attività nel settore culturale e nel campo ambientale con iniziative pubbliche, pubblicazioni e progetti di informazione e comunicazione, realizzando attività dirette alla riqualificazione culturale e ambientale della nostra società, alla promozione della cittadinanza attiva attraverso l'offerta di opportunità di aggiornamento e sensibilizzazione della persona per la tutela e valorizzazione dei beni culturali e ambientali dei nostri territori.

In particolare, l'Associazione "**la collina**" opera nei seguenti settori:

1. Cultura (Letteratura e Arte): la realizzazione di prodotti editoriali (cartacei e digitali), l'organizzazione di conferenze su temi e autori della letteratura e dell'arte italiana ed europea, la promozione di dibattiti e spazi editoriali per la narrativa, la poesia e la saggistica, e la promozione dell'informazione culturale come momento di crescita della persona, la valorizzazione del patrimonio artistico, museale e fotografico. In particolare, si ricordano la fondazione e pubblicazione della rivista letteraria "**la collina**" (1984-1994), la fondazione e pubblicazione del foglio di informazione culturale "**Suggerimenti**" (1995-1996), la fondazione e organizzazione del Premio di Narrativa per racconti brevi "Formiche Rosse" (1° ed. 1997 e 2° ed. 1998), la fondazione e pubblicazione delle riviste web: "**la collina. Suggerimenti di informazione culturale**" (2003-2008) e "**Alterità**" (Maggio 2015- ...), la fondazione e organizzazione del Concorso di Letteratura e Fotografia "**Territori della Parola. Percorsi di Scrittura e Immagine**" (2014-2019).

2. Formazione: la pubblicazione di libri per gli operatori del volontariato sui temi dell'agire socio-culturale (per esempio: arte, archivistica, didattica museale, musei, ecomusei, strumenti informativi, etc.), cioè azioni di educazione come strumento e opportunità di aggiornamento degli adulti, nonché la comunicazione e ricerca come fattore di riqualificazione culturale, sociale e morale.

3. Ambiente: la promozione della cultura ambientale/naturalistica attraverso prodotti editoriali di informazione e comunicazione (l'ecologia fluviale, il monitoraggio biologico e funzionale dei corsi d'acqua, la tutela del paesaggio e dell'ambiente urbano, la valorizzazione della biodiversità, la conoscenza delle reti ecologiche, la raccolta differenziata dei rifiuti urbani, il compostaggio domestico, etc.); cioè la riqualificazione dei nostri stili di vita attraverso la creazione di opportunità di auto/formazione verso la tutela e valorizzazione dei Beni ambientali del nostro territorio.

Dunque, le attività svolte dall'Associazione "**la collina**" hanno il loro comune denominatore nella promozione della cittadinanza attiva e responsabile: la cultura letteraria, la creatività interdisciplinare e l'informazione per la promozione e valorizzazione del territorio, cioè l'orientamento ad una identità olistica.

CATALOGO EDITORIALE

Il progetto editoriale dell'Associazione Culturale "la collina" nasce dalla passione per la *creatività della Parola* e dall'amore per la promozione di percorsi comuni della *Scrittura*.

L'attività editoriale de "la collina", nel corso del tempo, si è articolata in **due direzioni**: la prima riguarda le *pubblicazioni periodiche* (riviste cartacee e web), mentre la seconda direzione è incentrata sui *libri plurali*.

I due *percorsi* hanno sempre *osservato* lo stesso orizzonte: la *Cultura multi/inter-disciplinare* senza pregiudizi di parte, ossia l'Associazione "la collina" ha messo al centro il *Valore del Parola* nella sua *essenza* ancestrale.

Dunque, il *sentiero culturale*, tracciato prima con la Rivista letteraria e poi con l'Associazione "la collina", ha il suo comune denominatore nel *valore solidale* della *Parola*, che nel nostro esercizio associativo assume il nome di: *editoria sociale*.

Siena, 12 maggio 2015

Libri cartacei

1. AA.VV., *Territori della Parola. Percorsi di Scrittura 2016-17*, a cura di Domenico Muscò, Siena, 2017, 44 pp.
2. AA.VV., *Territori della Parola. Percorsi di Scrittura 2015*, a cura di Domenico Muscò, Siena, 2015, 64 pp.
3. AA.VV., *Territori della Parola. Percorsi di Scrittura 2014*, a cura di Domenico Muscò, Siena, 2014, 64 pp.
4. AA.VV., *L'informazione plurale. Suggerimenti di informazione culturale*, a cura di Domenico Muscò, Siena, 2012, 240 pp.
5. Domenico Muscò, *Sentieri dell'apprendimento. L'ambiente fra educazione e formazione*, Siena, 2011, 272 pp.
6. AA.VV., *Le mappe di comunità della biodiversità in Val di Merse*, a cura di Domenico Muscò, Siena, 2009, 192 pp.
7. AA.VV., *Reti ecologiche. Le vie della biodiversità*, a cura di Domenico Muscò, Siena, 2009, 79 pp.
8. AA.VV., *Il fiume dei ragazzi. Un percorso sull'ambiente fluviale*, a cura di Domenico Muscò, Siena, 2007, 160 pp.
9. AA.VV., *La narrazione come arte della conoscenza*, a cura di Domenico Muscò, Siena, 2007, 64 pp.
10. AA.VV., *Formiche Rosse 1998*, a cura di Domenico Muscò, Siena, 1998, 63 pp.
11. AA.VV., *Formiche Rosse 1997*, a cura di Domenico Muscò, Siena, 1997, 67 pp.
12. AA.VV., *Il sogno della collina. Editoriali, percorsi, interventi critici, recensioni 1984-1995*, a cura di Domenico Muscò, Siena, 1995, 110 pp.
13. AA.VV. (Gaetano Chiappini, Gualtiero De Santi), *La collina. Storia di una passione* (Indici 1984-1994), a cura di Domenico Muscò, Siena 1994, 36 pp.
14. AA.VV. (Martha Canfield, Alex R. Falzon, Mario Specchio), *La pittura tra poesia e narrativa*, a cura di Domenico Muscò, Siena, 1992, 87 pp.
15. AA.VV. (Roberto Barzanti, Gaetano Chiappini, Oreste Macri), *Federico Garcia Lorca: Todo un ombre*, a cura di Domenico Muscò, Siena, 1991, 118 pp.

Libri digitali (consultabili nella "Sezione E-Book" del sito web: www.sienanatura.net)

1. AA.VV. (P. Orvieto, A. Patat, G. Panella, M. Domenichelli, M. Marchi, R. Pristerà), Atti della Conferenza pubblica *Le identità della Parola critica*, a cura di Domenico Muscò, Siena, Novembre 2017, 164 pp., 1° Ed. digitale.
2. **INDICI DELLE ANNATE del Foglio di poesia e della Rivista di letteratura "la collina", Siena, 1984-1994**, a cura di Domenico Muscò, Siena, Maggio 2017, 1° Ed. digitale.
3. AA.VV. (Giuseppe Ferro, M.R. Marchetti, Martha L. Canfield, S. Bruni), Atti del 2° Incontro pubblico *Territori della Parola. Percorsi di Scrittura*, a cura di Domenico Muscò, Siena, Febbraio 2016, 1° Ed. digitale.
4. AA.VV., *Formiche Rosse 1998*, a cura di Domenico Muscò, Siena, Marzo 2014, 1° Ed. digitale.
5. AA.VV., *Formiche Rosse 1997*, a cura di Domenico Muscò, Siena, Marzo 2014, 1° Ed. digitale.
6. AA.VV. (D. Muscò, F.M. Rossi, P. Corsi, M. Betti, S. Vannoni, S. Conti, R. Bechi, D. Langella), *Bioarchitettura per tutti. L'accessibilità dell'abitare naturale*, a cura di Domenico Muscò, Siena, Giugno 2008, 1° Ed. digitale.
7. AA.VV., *Relazione finale Ecologia fluviale "H2.....Oro!!"*, a cura dei Ragazzi della Classe 3°A del Liceo Biologico, ITAS Monna Agnese, Siena, Dicembre 2007, 1° Ed. digitale.

Cartine e Poter cartacei

1. Rita Petti, *Genius Loci*, Siena, Agosto 2009, Acquarello e acrilico su carta cotone, formato originale: 72x41 cm.
2. AA.VV., *Le mappe di comunità della biodiversità in Val di Merse* (Adulti e Ragazzi), a cura di Domenico Muscò, Siena, Agosto 2009. Formato aperto: 70x100 cm.
3. AA.VV., *Mapa per la sentieristica fluviale della Provincia di Siena*, a cura di Domenico Muscò, Siena, Luglio 2007. Formato aperto: 70x100 cm.

Riviste cartacee

1. Mensile di informazione culturale "Suggerimenti", Siena, Novembre 1995 - Marzo 1996 (1° serie), Maggio-Luglio 1996 (2° serie).
2. Rivista di Letteratura "la collina", Siena, 1986-1994.
3. Foglio di Poesia "la collina", Siena, 1984-1986.

Riviste digitali

1. Rivista multi-disciplinare "Alterità" (a-periodica): Siena, Maggio 2015 - (...), edita sul sito web: www.sienanatura.net
2. Rivista "La collina. Suggerimenti di informazione culturale", Aprile 2003 - Marzo 2008 (it.geocities.com/collinaweb).

Associazione Culturale "la collina"

Tel. 338-1198675. E-mail: la_collina@yahoo.it - Sito web: www.sienanatura.net

I libri cartacei si richiedono con l'invio di un'e-mail a "la collina".

Scheda di presentazione aggiornata a Gennaio 2019.